

Maestro Carlos Moreno, natural de Petrópolis – Brasil, nos últimos 35 anos regeu os mais importantes ciclos sinfônicos, além de um vasto repertório e, as mais prestigiosas orquestras sinfônicas brasileiras, dentre estas a OSESP, OSPA, OSUSP, ORTHESP. Bacharel em violino – Prof. P. Bosísio/UniRio e pós-graduado em Regência/MusikHochshule/Zurich, é compositor atuante com suas obras editadas na ABM. Vem colaborando em diversos projetos de formação a exemplo da Orquestra Acadêmica Mozarteum Brasileiro, desde 2017, a OER e projetos educacionais. Conquistou diversos prêmios, Prêmio Carlos Gomes 2003/2006, e em 2023 o *Prêmio Revista Concerto – Bryn Terfel e a OAMB*, sob sua regência.